**ПІБ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Українська література, І семестр 7 клас**

**Діагностувальна робота**

**ГР1 – усна взаємодія, ГР2 – робота з текстом**

1. Різновиди соціально – побутових пісень наведено у рядку (0,5б.)

А. купальські, колискові В. щедрівки, колядки

Б. чумацькі, козацькі Г. жниварські, русальні

2. « Чим ми побідили? Чи нашим оружжям тілько? Ні…Ми побідили нашим громадським ладом, нашою згодою і дружністю», - стверджує герой/героїня повісті І. Франка ( 0,5б.)

А. Бурунда – бегадир В. Захар Беркут

Б. Мирослава Г. Максим Беркут

3. У творі « Маленький дзвонар із Конотопу» московський загін не зміг зненацька підкрастися до міста, тому що… (0, 5б.)

А. …козаки зустріли ворожу кінноту сильним вогнем.

Б. …біля дзвіниці було багато людей, які пильнували околиці.

В. …Павлик попередив охоронців , розхитавши найбільшого дзвона.

Г. …небо було зоряне й усю ніч не було туману.

4.Установіть відповідність між персонажем і ключовими словами

(одна група ключових слів зайва) (2б.)

Персонаж твору Ключові слова

1. Дід Яким( « Маленький дзвонар А. прагне помсти, подвійний зрадник

із Конотопу»

1. Захар Беркут ( « Захар Беркут») Б. пожежний сторож, сивий, згорблений
2. Максим Беркут ( « Захар Беркут») В. син місцевого старійшини
3. Тугар Вовк ( « Захар Беркут») Г. монгольський командир, жорстокий

Д. 90-літній старець, мудрий, волелюбний

**ГР4 – досліджує мовлення**

5. Спільною для творів « Захар Беркут» і « Маленький дзвонар із Конотопу» є проблема (0,5б.)

А. кохання та вірності

Б. зрадництва й обману

В. самопожертви

Г. захисту рідної землі

6. Чому тухольська громада вирішила прогнати зі своїх земель Тугара Вовка? (1б.)

7. Установіть відповідність між назвою твору та подією з нього (одна подія зайва) (1,5б.)

Назва твору Подія твору

1. « Усе шкереберть. А. Хлопець допомагає дівчині носити воду й рубати дрова.

І в цьому є сенс»

1. «Щедрий вечір» Б. Хлопець із дівчиною збирають у лісі липовий цвіт.
2. « Вітька +Галя…» В. Хлопець із дівчиною готуються до екзаменів.

Г. Хлопець рятує дівчину, яка тоне.

8. Основним мотивом вірша А. Малишка « Пісня про рушник» є… (0,5б.)

А. …необхідність захисту довкілля.

Б. …оспівування любові до матері.

В. …заперечення байдужості, пасивності.

Г. …важливість історичної спадщини.

9. Визначте жанр кожного твору ( один жанр зайвий ) ( 1,5б.)

Назва твору Жанр твору

1. « Лебеді материнства» А. вірш В. оповідання
2. « Вітька +Галя…» Б. поема Г. повість
3. « Усе шкереберть. І в цьому є сенс»

10. Виберіть одного з поданих персонажів і схарактеризуйте його ( запишіть 3 – 4 особливості вдачі, поведінки чи зовнішності) ( 0, 5б.)

1.Вітька (« Вітька +Галя…»)

2.Люба ( « Щедрий вечір»)

3. Андріан ( «Усе шкереберть. І в цьому є сенс»)

**ГР3 – письмова взаємодія**

11. Напишіть висловлення на одну з тем (5 – 7 речень) ( 3б.)

1. « Чи могли б подружитися Михайлик ( « Щедрий вечір») і Вітька (« Вітька + Галя…) ? Чому? Чого саме вони могли б навчити один одного?»

2 .Які роздуми виникли у вас під час прочитання поезії В. Симоненка « Лебеді материнства» або А. Малишка « Пісня про рушник»? ( на вибір)

**ГР3 – письмова взаємодія**

Написати есе на тему: «У єдності наша сила» ( за творами Івана Франка та Леоніда Полтави). (12б.)